



Un spectacle pour les plus jeunes, à Sainte-Croix-Volvestre, par une compagnie de Massat.
Photo reproduction.

Le destin de la chenille

Histoire contée. Pour les enfants, d'après Andersen, à Sainte-Croix-Volvestre

Lorsqu'en 1842 un dénommé Hans Christian Andersen écrivit le Vilain petit canard, il ne se doutait pas que l'histoire de son petit palmipède était destinée à devenir intemporelle, universelle, à traverser le temps et les arts en inspirant toujours plus de comédiens, cinéastes, écrivains et même... marionnettistes. C'est ainsi que Bettina Pslug et Françoise Bernardin, de la compagnie massatoise Etincelles, ont créé La petite chenille, un spectacle pour les tout petits qu'elles présenteront samedi à Art'Cade. Bettina explique : « nous avons été toutes les deux inspirées par le conte d'Andersen, qui est très joli et aussi un grand classique ! C'est l'histoire d'une petite chenille qui est rejetée, tout le monde dit « elle

est vilaine ! Qui est sa maman ? » Elle voit tous les jours le papillon qui survole la mare et se dit « qu'est ce qu'il est beau ! ». Bien sûr, la chenille deviendra elle aussi un papillon mais ça, elle ne le sait pas encore. » Bucolique et verdoyant, le décor est né tout entier de la créativité et du talent des deux artistes. Quant aux personnages qui l'habitent, eux aussi sont le fruit des doigts d'or de Bettina et Françoise : « il y a une dizaine de marionnettes. Seulement deux sont des marionnettes à fil. Pour les autres, c'est de la manipulation à vue, c'est à dire des peluches animées. Et souvent, à la fin, les enfants veulent les marionnettes ! » Ainsi, La petite chenille est un spectacle très doux, au sens propre

comme au figuré. Il faut dire que la Compagnie Etincelles, créée en 1995, sait parler aux enfants. Depuis 7 ans, elle est spécialisée dans les spectacles destinés au tout jeune public et tourne principalement dans les festivals de Midi Pyrénées, distillant ça et là toute la douceur, l'innocence et l'espièglerie qui font de l'enfance ce qu'elle est : de la poésie à l'état pur. Et Bettina de préciser : « nous sommes très inspirés par le monde des contes, nos histoires s'en rapprochent, avec des messages d'espoir, de confiance en la vie... Nous les aidons à positiver ! Ceci avec des choses de leurs univers, souvent des animaux ». Les spectacles sont rythmés, alternant des petites saynètes et des chansons qui font participer les enfants et leur permettent ainsi de rester attentifs. Alors, ça vous tente ? Comment cela, « c'est loin Sainte Croix ! » Parions que lorsque vous aurez constaté le bonheur dans les yeux de vos tout-petits, vous ne regretterez pas le déplacement. Et p'têt bien que vous pourrez toucher les marionnettes à la fin...

Où, quand, comment ?

La petite chenille, le 8 avril à 16 heures.

A Art'Cade, Sainte Croix Volvestre.

Tarif : 5 euros.