

# Les marionnettes sous les feux de la rampe

L'association Etincelles est née en avril 1995. Comme Guignol a conquis ses premiers spectateurs à Lyon, non loin des Alpes, c'est dans le haut Couserans, à Massat, que deux jeunes femmes, Catherine Bouligand et Tina Pflug, ont décidé, peut-être pour retrouver le goût du merveilleux, d'entrer dans l'univers enchanté des marionnettes. Leur but : revaloriser ce genre de divertissement un peu passé de mode, contribuer à la vie culturelle en milieu rural souvent défavorisé en la matière. L'aventure commence, elles confectionnent elles-mêmes leurs marionnettes, le castelet et élaborent le scénario de leur premier spectacle. Depuis, plus de vingt représentations ont été données à Foix, Saint-Gi-

rons, Castillon et Seix pour la plus grande joie des enfants. De la crèche à la maternelle, sans oublier les écoliers de primaire, on a applaudi les exploits de Dracula le dragon, on a ri et participé joyeusement à l'histoire de « L'Œuf en vadrouille ».

Dragonina ou Dracula sont venus au monde dans l'atelier d'Eycherboul, à Massat, dans un local gracieusement prêté par M. Jean Sutra. Pour Noël 1996, Etincelles a créé « Sur le chemin de l'arc-en-ciel » avec toujours les dragons en vedette, mais Françoise Bernadin a remplacé Catherine Bouligand derrière le castelet, celle-ci ayant choisi la voie du théâtre. Ainsi est née à son tour l'association Etincelles Catapulte. Mais toute aventure peut se partager. Pour cette rai-

son, Etincelles propose des ateliers marionnettes. L'expérience a été tentée avec succès à la MJC d'Oust et en école primaire. Les enfants fabriquent leurs marionnettes de « A » à « Z », travaillent au scénario, préparent le spectacle offert aux parents en fin de course... C'est une école d'imagination, d'improvisation. La création de sa propre marionnette — avec l'aspect physique et le caractère qu'il aura choisi — est pour l'enfant un acte symbolique car il s'identifie à ce personnage et cette démarche peut l'aider à résoudre certaines difficultés.

Spectacle vivant qui permet au public d'intervenir, de réagir, les marionnettes méritent d'être de nouveau sous les feux de la rampe, ne serait-ce que pour ou-



**Atelier marionnettes, on travaille avec le sourire.**

blier un peu la télévision et les médias. Il suffit pour y croire d'entendre les rires des enfants, leurs applaudissements, comme autant d'étincelles de joie juste-

ment. Pour tous renseignements, s'adresser à l'association Etincelles, Eycherboul, 09320 Massat, tél. 05.61.04.92.41 ou 05.61.96.99.20.